

25

SIBELIUSTALO



25 VUOTTA ELÄMYKSIÄ KAIKILLE AISTEILLE



Tervetuloa juhlimaan!

Lahden upein maamerkki, kansainvälisestikin arvostettu Sibeliustalo juhlii tänä vuonna 25-vuotissyntymäpäiväänsä. Talon ovet avattiin ensimmäisen kerran 9. maaliskuuta 2000.

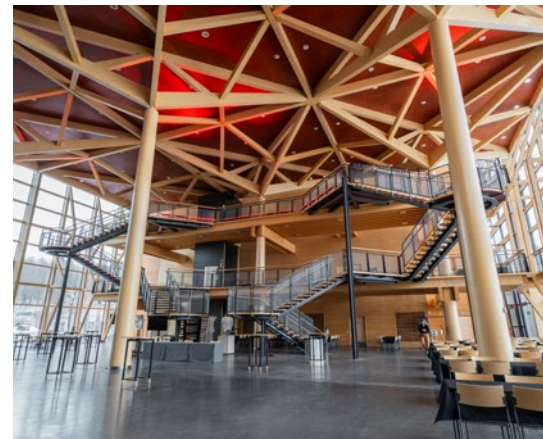
Kaupungin tunnetuimman matkailukohteen juhlavuosi on täynnä tapahtumia ja elämyksiä kaikelle kansalle. Toivotamme Sinut tervetulleeksi juhlimaan kanssamme! Juhlavuoden monipuoliseen tapahtumakattaukseen voit tutustua nettisivuillamme: www.sibeliustalo.fi.

Tässä juhla-julkaisussa pääset kurkistamaan talomme mielenkiintoiseen historiaan ja löydät mukavia tarinoita vuosien varrelta – kertojina asiakkaitamme, henkilökuntaamme sekä talossa vierailleita tähtiartisteja. Mukavia lukuhetkiä ja näkemisiin Lahden Sibeliustalossa!

Sibeliustalon väki



KATSO VIDEOMME!



Neljännesvuosisata taidetta ja tapahtumia

Sibeliustalo rakennettiin alun perin Lahden kaupungin-orkesterin – Sinfonia Lahden – kotitaloksi. Vähältä piti, ettei talo jäänyt rakentamatta: kaupunginvaltuusto hyväksyi hankkeen aloittamisen vain yhden äänen enemmistöllä.

Vesijärven rantaan, vanhan tehdasrakennuksen yhteyteen valmistuneessa rakennuksessa puuarkkitehtuuri yhdistyy vanhaan lahtelaiseen teollisuushistoriaan.

Talon arkkitehdit Hannu Tikka ja Kimmo Lintula ovat kertoneet suunnittelun tärkeimpänä innoittavana lähteenä olleen suomalaisen metsän.

Nykyään Sibeliustalo on yksi Lahden tärkeimpiä maamerkkejä ja vetovoimatekijöitä, ja sen merkitys on koko kaupungille suuri. Talon ainutlaatuiset puitteet tarjoavat tilat erilaisten tapahtumien järjestämiseen ja monipuolisia palveluja sekä yksityishenkilöille että yrityksille. Pääsali on saanut kiitosta akustiikastaan maailmanlaajuisesti – sali on akustinen ihme, jonka lämpimissä puitteissa konsertista muodostuu ikimuistoinen elämys.



SINFONIA LAHTI SIBELIUSTALOSSA

Tutustu
juhlavuoden
konsertteihin!
sinfonia-lahti.fi



SINFONIA LAHTI lippu.fi

Töissä Sibeliustalossa



"Tuottajan tehtäväkenttä on laaja. Eräs kollegani tapaakin sanoa: tuotta ja tekee mitä tarvitsee, vaikka sitten kaikkea."

Teemme sopimukset ja laitamme liput myyntiin, käymme artistin edustajien kanssa läpi, mitä kyseinen tapahtuma toteutuakseen vaatii, piirrämmme pohjakarttoja koskien teknistä toteutusta ja suunnittelemme järjestyksenvalvojien työpisteet ja työvuorot. Väliaikojen arviointi, aika-aulutus, läpikävelyt, lupa-asiat ja artistien vastaanotto ovat osa teke- mistämme. Myös ihan perinteinen roudaus ja rakentaminen kuuluu toi- sinaan työnkuvaamme.

Hyvä yleisötapahtuma koostuu monesta pienestä yksityiskohdasta. Sä, yleinen mieliala, myydyt liput, artisti, tapahtuman luonne, tuotannon onnistuminen, juomien hinta, vessojen määrä, tuottajan aamupuuron väliin jääminen ja teknikon positiivinen asenne ovat kaikki yhtä lailla vaikuttamassa yleisötapahtuman onnistumiseen."

Leo Lehtonen, vastaava tuottaja / yleisötapahtumat

"Opiskelin tapahtumamatkailua Lahden ammattikorkeakoulussa, ja kä- vimme tutustumiskäynnillä Sibeliustalossa syksyllä 2007. Talo teki niin suuren vaikutuksen, että laitoin heti seuraavana aamuna sähköpostia sil- loiselle kongressipäällikölle Anu Kärkkäiselle ja kyselin harjoittelupaikkaa. Tein harjoittelujaksoni Sibeliustalon aulassa, ja jatkoin keikkatyöntekijänä naulakolla sekä lipunmyynnissä. Valmistumisen jälkeen sain vakituisen paikan aulaisäntänä. Suoritin työn ohella markkinointiviestinnän am- mattitutkinnon ja tein välillä markkinoinnin avustavia tehtäviä, kunnes keväällä 2015 Sibeliustalon markkinoinnista vapautui paikka ja minut valittiin siihen pestiin.

Sibeliustalosta tekevät ainutlaatuisen upea arkkitehtuuri ja miljöö, erin- omainen akustiikka sekä talon timanttisen kovat ammattilaiset. Vaikka Pääsaliin mahtuukin yli 1 000 ihmistä, tuntuu se mukavan intiimiltä pai- kalta. Sali ottaa jokaisen kuulijan lämpöiseen syleilyyn ja osaksi elämystä."

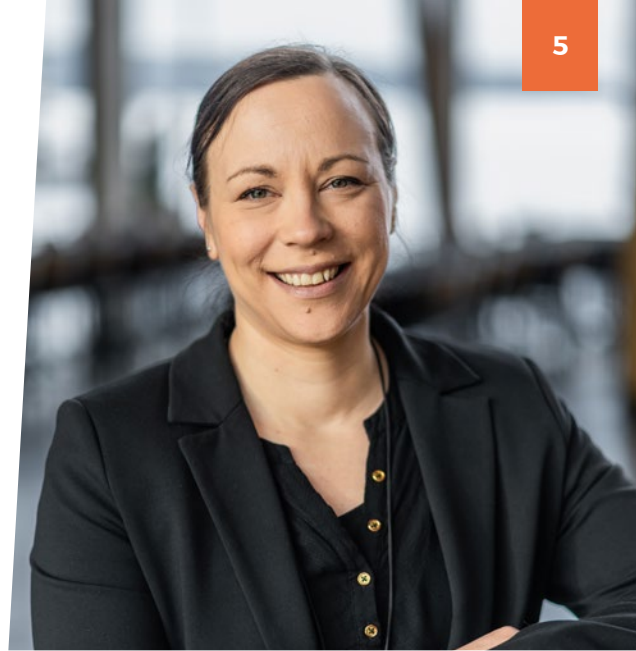
Ilkka Siitari, markkinointisuunnittelija



"Työni Sibeliustalon tapahtumatuottajana on monipuolista ja usein melko hektistä. Palloja on ilmassa usein kymmeniä samaan aikaan. Työ on palkitsevaa, ja siinä pääsee näkemään pitkän suunnittelun ja työn tulokset ja nauttimaan tapahtumien tunnelmasta. Sibeliustalolla on motivoitunut ja kannustava työyhteisö, joka auttaa jaksamaan välillä kiireistäkin arkea. Työkaverin apuun ja tukeen voi aina luottaa.

Mieleenpainuvimpia tapahtumia ovat olleet esimerkiksi erilaiset isot urheilutapahtumat ja isot gaalaillliset upeine ohjelmanumeroineen. Yleisesti voisi sanoa, että tapahtuma jää usein mieleen, jos siinä on jotain "tavallisuudesta" poikkeavaa."

Tiia Kuokka, tapahtumatuottaja



"Olen ollut Sibeliustalossa töissä reilut 25 vuotta, työsuhteeni alkoi jo ennen talon avajaisia. Teknikon työ on todella monipuolista. Välillä se on vierailevien produktioiden apuna toimimista, opastusta meidän laitteisiimme ja akustiikan säätöä. Välillä taas tehdään itse koko homma äänisuunnittelusta purkuun asti. Työnkuvaani kuuluu myös laitehuoltoa ja tulevien investointien kartoittamista. Työ on fyysistä mutta vaatii myös ongelmanratkaisukykyä – tekniikan kehittyessä ongelmatilanteita saattaa syntyä yllättävissäkin paikoissa.

Sibeliustalo on hieno työympäristö, sillä toteutamme kaikenlaisia tapahtumia pienistä kokouksista suuriin konsertteihin. Keikkojen musiikillinen skaala on laaja, hevikeikoista klassisen musiikin konsertteihin ja kaikkea siltä väliltä. Mieleeni on jäänyt erityisesti Ukulele Orchestra of Great Britain -konsertti, jonka pääsin tekemään. Keikan fiilis ja bändin energia oli niin upea, että sen muistaa edelleen."

Julius Montonen, teknikko

Lahden ainutlaatuinen hotelliklassikko

Seurahuoneen pääatalon monipuolinen huonetarjonta sekä ainutlaatuinen kätkeyty aarre - Seurahuone Loft House tarjoaa majoitusta kaikkiin hetkiin. Seurahuone on hotelliklassikko, jossa erinomaiseen palveluun, laatuun ja ruoan herkullisuuteen on aina paneuduttu koko sydämellä.

Varaukset ja lisätiedot 020-1234654 tai sales.hameenmaa@sok.fi Aleksanterinkatu 14, 15110 Lahti

Solo Sokos Hotel Lahden Seurahuone |
Hotellit Lahti - sokshotels.fi

LAHDEN
SEURAHUONE
SOLO BY SOKOS HOTELS



Tapahtumia ja kokouksia Sibeliustalossa



"Olen pitänyt koulutustilaisuuksia Sibeliustalolla jo yli 20 vuotta, Quality Knowhow Karjalainen Oy oli ensimmäisiä kokousvieraita 25 vuotta sitten kun Sibeliustalo avattiin. Järjestämme useita koulutustilaisuuksia kuu-kaudessa, keskimäärin alle 20 henkilön ryhmille.

Sibeliustalo on positiivisesti poikkeava ja erilainen kuin muut kokoustilat. Hienot tilat tarjoavat mukavan miljööniin koulutusten ajalle kuin tauoillekin.

Suosittelen ehdottomasti Sibeliustaloa kaikille, jotka suunnittelevat tapahtumien tai kokousten järjestämistä. Järjestelyt toimivat joustavasti, ja hommat sujuvat muutenkin hyvin. Itse käyn myös vapaa-ajallani useasti Sibeliustalolla konserteissa."

Antti Piirainen, johtava kouluttaja, Quality Knowhow Karjalainen Oy

"Olemme järjestäneet Sibeliustalossa monenlaisia yritysjuhlia, kuten vuosijuhlia, pikkujouluja ja kokouksia. Sibeliustalo erottuu sekä upean sijaintinsa että uniikin miljöönsä ansiosta. Se tarjoaa monipuoliset puitteet kaikentyyppisille ja -kokoisille tilaisuuksille ja juhlille. Lisäksi tapahtumat toteutetaan rautaisten ammattilaisten varmallalla otteella ja taidolla.

Voin lämpimästi suositella Sibeliustaloa korkeatasoisena paikkana kaikenlaisten tapahtumien järjestämiseen. Voit aina luottaa siihen, että tilaisuus onnistuu erinomaisesti."

Anne Keinänen, Management Assistant, Oilon Group Oy



TOTAL SEC
TURVALLISUUSPALVELUT

TÄYDEN PALVELUN TURVALLISUUTTA! | www.totalsec.fi

"Meillä on ollut vuosien varrella Sibeliustalossa pienempiä päivän tai puoli päivää kestäviä koulutuksia ja kokouksia. Pari kertaa olemme järjestäneet yhden päivän kestävä isomman konferenssin. Ja on Sibeliustalossa pidetty myös Peikon 50-vuotisjuhlat. Ehkä ikimuistoisimpana tapahtumana on itselle jäänyt mieleen korona-ajan jälkeen järjestämämme konferenssiviikko, jossa oli osallistujia reilusti päälle pari sataa ja osallistujia oli paljon myös eri yksiköistämme ympäri maailman.

Sibeliustalosta tekevät erityisen tapahtumapaikan puitteet ja sijainti veden äärellä. Varustukseltaan vastaavanlaisia neuvottelutiloja löytyy monelta muultakin toimijalta, mutta Sibeliustalon puitteet ja arkkitehtuuri tuovat oman erikoisluonsa. Erityisesti ulkomaalaisille vieraillemme Sibeliustalo tarjoaa oman maailmansa, voisi jopa sanoa elämysensä, kun Suomen luontokin tarjoaa parastaan."

Päivi Hurri, assistentti, Peikko Finland Oy



Miten hyvin tunnet Sibeliustalon? Yhdistä oikea vastaus kysymykseen.

Oikeat vastaukset löytyvät alhaalta.

- | | |
|--|----------------|
| 1 - Sibeliustalon urkujen korkeus (m) | a) 1000 |
| 2 - Saunojen määrä Sibeliustalossa | b) 188 |
| 3 - Koivutuohen määrä Metsähallin Tuohi-baarin seinissä (m2) | c) 13 |
| 4 - Pääsalin akustisten ovien määrä | d) 1229 |
| 5 - Erilaista kokoustilaa talossa | e) 1908 |
| 6 - Metsähallin pinta-ala (m²) | f) 1979 |
| 7 - Istumapaikkojen määrä Pääsalissa | g) 3 |
| 8 - Vanhan puusepäntehtaan rakennusvuosi | h) 1895 |
| 9 - Vuosi, jolloin Jean Sibelius matkasi Vesijärven satamasta Vaaniaan | i) 17 |
| 10 - Vuosi, jona Metsähallissa komeileva Mauno Hartmanin Oro Vecchio VIII -teos valmistui | j) 30 |

Oikeat vastaukset: 1c, 2g, 3j, 4b, 5i, 6a, 7d, 8e, 9h, 10f

I Vesijärvi

Vesijärven tarina on meidän kaikkien tarina.
Tue Vesijärvisäätien työtä Lahden seudun vesienhoidossa!

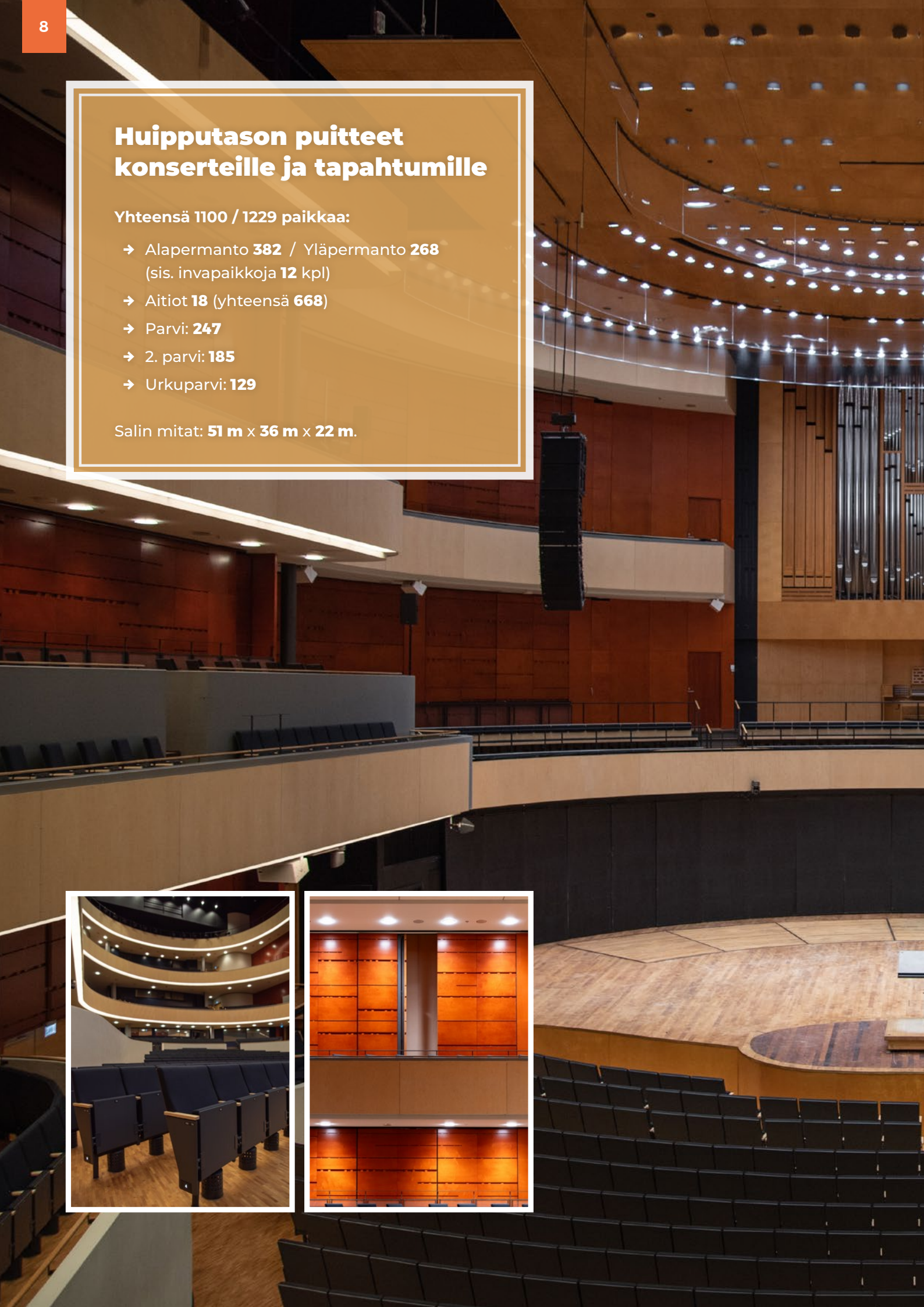
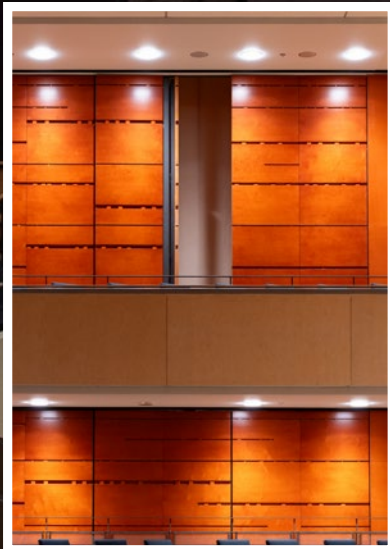
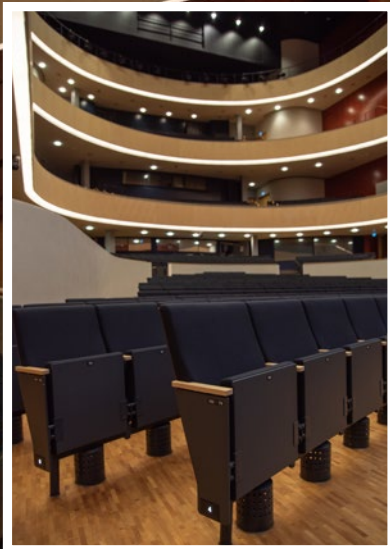
www.vesijarvi.fi @ilovevesijarvi I love Vesijärvi

Huipputason puitteet konserteille ja tapahtumille

Yhteensä 1100 / 1229 paikkaa:

- Alapermanto **382** / Yläpermanto **268**
(sis. invapaikkoja **12** kpl)
- Aitiot **18** (yhteensä **668**)
- Parvi: **247**
- 2. parvi: **185**
- Urkuparvi: **129**

Salin mitat: **51 m x 36 m x 22 m.**



Maailmanluokan akustiikkaa

Pääsalin akustiikan suunnittelusta vastasi amerikkalainen Russel Johnson ja Artec Consultants Inc. Katsomo ja näyttämö parvineen on sijoitettu ovaaliin muotoon ns. kenkälaatikkosaliin. Säädeltävä akustiikka muodostuu esiintymislavan päällä olevasta, nostettavasta ja laskettavasta kanoopista, salin sivuilla olevista kaikukammioihin aukeavista 188 akustisesta ovesta sekä villakangasverhoista (2,7 km). Salin uritettu seinäpinta hajottaa heijastuvia ääniä.

Brittiläinen The Guardian -lehti listasi vuonna 2015 maailman kymmenen parasta konserttisalia -joukossa Lahden Sibeliustalo.



Kulinaarista taidetta ja ainutlaatuisia makuelämyksiä

Sibeliustalo luo mahdollisuudet tarjota asiakkaille miellyttäviä elämyksiä ruuan ja juoman parissa niin koko päivän kokouksissa, illallisilla buffet-tarjoiluineen kuin istuvilla illallisilla – unohtamatta Finlandia-klubia, jossa on myös saatavilla ruokaa juomien kera. Olemme suunnitelleet erilaisia valmiita menuja, joissa on huomioitu satokaudet, raaka-aineiden kotimaisuus sekä lähituottajat.

Miljööltään uuden ilmeen saaneen Ravintola Lastuun pääsee lounaalle komean Vesijärven puolelta, ja se on auki arkisin joka päivä. Tarjolla on herkullista kotiruokaa pienellä twistillä. Sibeliustalon konserttien ja esitysten vieraat taas pääsevät nauttimaan uudistetusta väliaikatarjoiluista, joka tarjotaan Metsähallissa. Ennakkoon ostetut tarjoilut katetaan valmiiksi nimettyihin pöytiin.

Väliaikatarjoiluja päivitetään vuodenaikojen vaihteluun sopiviksi. Olemme tuoneet väliaikatarjoiluun oman Sibeliustalon leivoksen, jonka makuna on Sibeliuksenkin Ainolassa kasvattamaa omenaa. Vesijärven innoittaman kehitimme Kolmen kalan saaristolaisleivän, jossa kaikki kalat ovat lähituottajalta. Leipä on päällystetty kauttaaltaan kalaisilla herkuilla - savumuikkumoussella ja kylmäsavustetulla hauella sekä hiillostettulla pastramilohella. Kestosuositukset väliajalla ovat - kahvin tai muu juoman

kanssa nautittuna – normaalia isompi korvapuusti ja lehtevä hillolla täytetty kermaviineri, nämäkin lähileipomosta. Myös Sibeliustalon katkarapuleipä on maistunut talon vieraille, samoin pyöreä croissant, jossa on lisänä kotimaisia juustoja ja itse keitettyä karviaishilloa.

Upean Sibeliustalon tiloissa on upeaa taidetta ja kulttuuria. Me pyrimme osaltamme tuotteissamme ja toiminnassamme olla myös sen arvoisia.

Pekka Kosonen, keittiömestari, Ravintola Lastu





Kolmen kalan saaristolaisleipä onnistuu myös kotona!

Pastramilohen voi korvata esim. kylmäsavulohella. Graavattua haukea löytää usein valmiina, ja siitä syntyy ranskankerman, omien lempimausteiden, sitruunan ja Tabasco-tilkan avulla maittava haukimousse. Muikkuna voi käyttää säilykettä öljymari-noituna ja valutettuna – sekaan vain kevyesti vaahdotettua smetanaa, reilusti tuoretta tilliä ja pieni määrä limen mehua sopivaksi hapoksi.

Leipä on helppo koota lautaselle:

Pohjaksi voi valita leivän oman maun mukaan, saaristolaisleipää on saatavilla monenlaista. Kuttakin kalaherkkua asetellaan leipäpalalle salaattilehden päälle ja koristellaan tillillä, sitruunalla ja teelusikallisella hienoksi leikattua punasipulia.

Mauno Hartmanin teokset
sibeliustalo.fi/sibeliustalo



Compass Group Suomi – Elämyksiä Sibeliustalossa

Uudistettu ravintola Lastu palvelee arkinen lounasaikaan klo 11–14 ja tarjoaa ennen konsertteja mahdollisuuden varata pöytä ja herkutella tapaksilla.

Mikä parasta, Sibeliustalossa voi nyt nauttia hetken myös konsertin jälkeen, esim. Sibeliustalon oman kuohuviinilasillisen kera.



Musiikkia laidasta laitaan



"Olen käynyt Sibeliustalon konserteissa ihan alusta alkaen. Minulle Sibeliustalo ei ole vain konserttitalo vaan myös - ja ennen kaikkea - tapahtumatalo. Sibeliustalo on muuntautumiskykynsä ansiosta poikkeuksellinen joustava tapahtuma-alusta koko Suomessa. Sanoisin jopa, että se on teknisesti osaavan ja taiteellisesti luovan henkilöstönsä sekä tilojensa ansiosta elävä organismi, joka sykkii positiivista energiaa Lahteen ja edemmäskin.

En muista, mikä Agents-yhtyeen konserttivierailu oli kyseessä, mutta sen aikana tapahtui jotain maagista: bändi vaimensi soittonsa mahdollisimman hiljaiseksi vetäen samalla yleisön äänettömyyteen. Rummut ja basso loivat matalan sykkeen sen alle. Sitten Esa Pulliainen näpäytti sormellaan kitarransa ohuinta kieltä varovasti... ja sen hento ääni kantoi lavalta taaimmalle penkkiriville. Sibeliustalo mahdollistaa ainutkertaisia aistikokemuksia. Sibeliustalo on todellakin paikka, joka hämmästyttää ja kummastuttaa isoa ja pientä kulkijaa."

Tapani Ripatti, pitkäaikainen konserttivieras ja Sibeliustalon hallituksen jäsen

"Minulla on ollut Sinfonia Lahden kausikortti 1990-luvun alusta saakka. Yksi kausikorttilaisena olemisen mainioita puolia on, että tulee kuunnelluksi monipuolisesti tuttujen ja aiemmin tuntemattomien säveltäjien teoksia ja tutustuttua moniin solisteihin ja kapellimestareihin. Olen käynyt myös Sinfonia Lahden elokuva- ja viihdekonserteissa.

Olen ollut orkesterin ystäväyhdistyksen, Aplodit Orkesterille ry:n, jäsen yli 30 vuotta. Konsertteihin on mukava mennä, kun samalla tapaa muita aplodilaisia. Kävimme pitkään konserteissa äitini kanssa, se oli meidän "tyttöjen iltamme". Useita ystäviäni ja miestäni olen innostanut myös mukaan konsertteihin. Konserttikäynteihini kuuluu useimmiten vain konserttikappaleista nauttiminen ja väliajalla jutustelu, mutta toisinaan juhlistan konserttia ystäväieni kanssa kuohu- tai valkoviinilasillisella."

Virve Nuorgam, Sinfonia Lahden kausikorttilainen





Metsähalli on Sibeliustalon sydän, joka yhdistää talon eri osat toisiinsa.

Metsähalli toimii näyttely- ja messutilana, ja sinne voidaan kattaa suuretkin kokouslounaat ja -illalliset. Myös pikkujoulujen järjestämiseen Metsähalli on oivallinen paikka.

"Käymme koko perheen voimin Finlandia-klubin keikoilla. Meidän perheeseen kuuluvat minä, mieheni Jani, Emma-Julia 16 v., Jasper 15 v. ja Antti-Jussi 11 v. Keikoilla toki voidaan olla myös isommalla porukalla, jolloin mukana on jälkikasvun tai meidän kavereita. Olemme käyneet keikoilla porukalla joitain vuosia, ja aina, kun on joku kiinnostava artisti, niin mennään. Pääosin suosimme hevi- ja metalligenreä, mutta voi joukossa olla muutakin. Perheen pyykkipäivinä on aika paljon bändipaitoja narulla roikkumassa.

On aivan äärimmäisen arvokasta koko musiikkimaailmaa ajatellen – tai rajatummin metallimusiikkikulttuurin jatkumon kannalta – että kaikenikäiset pääsevät mukaan, ja meillä on Lahdessa siihen upeat puitteet. Musiikkihan on liivenä parasta, ja mikä vielä parempaa, jos sen saa kokea parhaassa seurassa!"

Johanna Pakarinen, Finlandia-klubin asiakas



"Suuri Sinfonia -kortti oli ensimmäisiä hankintojani, kun muutin joitakin vuosia sitten Lahteen, ja sillä tiellä olen pysynyt. Olen myös mukana Aplodit Orkesterille ry -ystävähdistyksessä, jonka kautta olen saanut paljon tuttavuuksia. Tuntuu, että Sinfonia Lahden seuraamiseen tulee ihan uusia sävyjä, kun samalla voi nauttia jäsentilaisuuksista ja hyvistä keskusteluista konserttien väliajoilla.

Sinfonia Lahden ja kuorojen yhteiset konsertit ovat olleet ihan mielettömiä! Tutut teokset, taitavat muusikot ja mahtipontinen kuoro näyttävät ja kuulostavat hiton hyviltä yhdessä, ja minä ainakin reagoin kaikkeen upeaan aika fyysisesti. Parhaat kokemukset tulevatkin minulle Sibeliustalolla usein siitä, kun kuulen itselleni tuttuja teoksia."

Hanna Muukkonen, Sinfonia Lahden kausikorttilainen

**LIPUT
PARHAISIIN
TAPAHTUMIIN**
ticketmaster



Estradilla



"Sibeliustalo on jonkinlainen koti livemusiikilleni. Lauluni eivät soi missään muualla yhtä kauniisti."

Behm

Behm on esiintynyt vuosien mittaan Sibeliustalossa niin Pääsalissa, Finlandia-klubilla kuin yritysjuhlissa Metsähallissa. Eräessä Behmin konsertissa koettiin tunteikas hetki, kun konserttivieras yllätti kosimalla seuralaistaan lavalla.

"Olen 12 vuoden ajan saanut keikkoilla Sibeliustalon eri tiloissa. Ensimmäiset keikat trubaduurina kokoushuoneissa, viimeisimmät mahtavassa Pääsalissa."

Konsta Hietanen

Lahtelainen Konsta Hietanen palkittiin 14.2.2025 Päijät-Hämeen Vuoden yksityrittäjänä. Juhlagaala pidettiin Sibeliustalossa.



"Tuntuu, että Sibeliustalo ja sen yleisö ovat ottaneet minut alusta asti avosylin vastaan, oli kyse sitten konsertista, show'sta tai yritysjuhlusta. Lahtelaisena olin myös ylpeä tästä upeasta edelläkävijästä, kun se viimein saatiin kaupunkiin."

Laura Voutilainen

Laura oli yksi ensimmäisistä Sibeliustalossa esiintyneistä artisteista. Hän oli yksi Sibeliustalon ja Sinfonia Lahden tuottaman Viihdeilta-konsertin solisteista heti avajaiskonsertin jälkeen lauantaina 11. maaliskuuta 2000.

"Sibeliustalo on monessa mielessä muusikolle unelmien täyttymys työpaikkana. Sali on sopivan kokoinen, hyvin kaunis ja akustiikaltaan yksi parhaista, jossa olen koskaan soittanut. Sinfonia Lahti on hyvin dynaaminen yhteen hiileen puhaltava työyhteisö, lavalla on aina hyvä pohinä ja yhdessä tekemisen meininki. Erittäin energinen ja iskevä soitto on yksi orkesterimme tavaramerkeistä."

Ilkka Uurtimo, sellisti, Sinfonia Lahti





"Sibeliustalon ja Sinfonia Lahden kanssa olemme kokeneet unohtumattomia hetkiä - niin omien joulukonserttiemme tunnelmissa kuin uusien ja tuttujen ohjelmistojen parissa. Eriytyisen antoisaa oli työskentely vuosien ajan Jaakko Kuusiston kanssa, mistä olemme syvästi kiitollisia. Osmo Vänskä puolestaan oli ensimmäinen kapellimestari, joka uskalsi aloittaa yhteistyön kanssamme, ja kun alkuun päästiin, siitä ei meinannut tulla loppua."

Lauluyhtye Rajaton

TIESITKÖ, ETTÄ...

- 1 - Pääsalin ulkoseinissä on 18 cm paksuudelta hiekkaa lattiasta kattoon?
- 2 - Metsähallin katossa tuikkii Jean Sibeliuksen syntymähetken tähtikartta?
- 3 - Sibeliustalon työnimi oli Lastu?
- 4 - Yhden kokoustuolin alle on piirretty tussilla pieni kruunu merkitsemään, että prinsessa Victoria on istunut sillä tuolilla?
- 5 - Alexander Stubb valittiin Suomen pääministeriksi Sibeliustalossa kesäkuussa 2014?
- 6 - Sibeliustalon Pääsali taipuu moneen, esimerkiksi vapaaotteluareenaksi?
- 7 - Kongressisiiven tilat on nimetty Jean Sibeliuksen puusarjan (op. 75) mukaan?
- 8 - Metsähallin järvimaiseman halki kulkeva silta on nimeltään pingviinisilta, joka sai nimensä kun frakkipukuiset orkesterimuusikot kävelivät sitä pitkin harjoitustiloista Pääsaliin?
- 9 - Pääsalin urkujen suurin pilli on miltei 10 metriä pitkä ja 60 senttiä leveä puupilli, kun taas pienin on alle senttimetrin mittainen tinapilli?
- 10 - Sibeliustalon Metsähallissa on järjestetty talon alusta asti kaupungin päiväkodeille ja perhepäivähoitajille Lapsen oikeuksien päivän tanssiaiset?

LAHDEN
0601 100 01

ALUETAKSI

Lahden Aluetaksi palvelee asiakkaita monipuolisella kalustolla **24/7**

www.lahdenaluetaksi.fi

SOITA 0601 100 01



SIBELIUSTALO

Lahden Sibeliustalo

Ankkurikatu 7

15140 Lahti

www.sibeliustalo.fi

